



Będzie zabawa (wybór z Luigiiego Russolo)

Przespacerujmy się po wielkiej nowoczesnej metropolii, bardziej słuchając, niż patrząc. Rozkoszujmy się, odróżniając wirowanie wody, powietrza lub gazu w metalowych rurach, burczenie silników, które oddychają i pulsują z niezaprzeczalną zwierzęcością, dudnienie zaworów, ruch tłoków, jęki pił mechanicznych, wagony toczące się po szynach, trzask biczów, trzepotanie markiz i flag. Będziemy się bawić, orkiestrując w naszej wyobraźni stukot zamykanych okiennic sklepowych, zróżnicowany zgiełek stacji kolejowych, konstrukcji żelaznych, tkalni, pras drukarskich, elektrowni i metra.

Pierwodruk: L. Russolo, *Sztuka hałasów. Manifest futurystyczny*, tłum. M. Matuszkiewicz, [w:] *Kultura dźwięku. Teksty o muzyce nowoczesnej*, wyb. i red. Ch. Cox, D. Warner, słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2010, s. 37.